

**Light-cured Dental Restorative Material**

BEAUTIFIL II Enamel is a light-cured radiopaque restorative material, designed for anterior restorations as well as posterior restorations including for restorations involving occlusal surfaces. It can also be used for repair of restorations and prostheses.

**SHADES**

HVT, LVT, AM, T

**COMPOSITION**

Bis-GMA, TEGDMA, S-PRG filler based on fluoroboroaluminosilicate glass, Polymerisation initiator, Pigments and others

**INDICATIONS**

➤ Direct anterior and posterior restorations (except for tooth root)

➤ Repair of restorations and prostheses

**PRECAUTIONS**

1. Do not use this product on patients with known allergies to this material and/or methacrylate monomer.

2. Operators with known allergies to this material and/or methacrylate monomer must not use this product.

3. If any inflammation or other allergic reactions occur on either patient or operator while using this product, immediately discontinue use and seek medical advice.

4. Use medical (dental) gloves and protective glasses to avoid sensitization to this product. In case of accidental contact with oral soft tissue or skin, immediately blot with alcohol moistened cotton ball, and rinse with plenty of water. Medical (dental) gloves provide some protection against direct contact with this material; however some monomers can penetrate through the gloves very quickly to reach the skin. Therefore, should this material contact even the gloves, immediately remove them and wash hands with plenty of water. In case of contact with eyes, immediately flush the eyes with plenty of water and seek medical advice.

5. This product is intended for use by dental professionals only.

**DIRECTIONS FOR USE**

A-1. Anterior and posterior restorations

A-1. Cleaning of tooth surface  
Thoroughly clean the tooth surface to remove plaque.

A-2. Shade selection  
Select appropriate shade using a BEAUTIFIL II Enamel Shade Guide while the tooth is still moist.

A-3. Cavity preparation  
Prepare the cavity following the conventional method.

A-4. Isolation  
Use a rubber dam etc to isolate the treatment area from contamination.

A-5. Placement of matrix  
Place a matrix band in the case where the cavity involves proximal area. Follow the matrix manufacturer's instructions for use.

A-6. Pulp protection  
In case of pulp exposure or deep cavity with close proximity to the pulp, cap the pulp with calcium hydroxide etc.

A-7. Adhesive application  
Apply dentin adhesive following the manufacturer's instructions for use.

A-8. Filling  
Dispense adequate amount of BEAUTIFIL II Enamel onto a paper pad from the syringe. Apply the dispensed material into the cavity using a suitable instrument and create the shape desired.

In deeper preparations, apply conventional filling material (eg. BEAUTIFIL II) first, then apply this material to complete the restoration.

➤ When storing these materials in a refrigerator, allow them to reach room temperature before use.

➤ Hold the syringe securely to remove the cap.

➤ The paste dispensed onto the paper pad should be shielded from ambient light by light-shielding cover to avoid premature polymerization of the material.

➤ In deeper preparations, place material in 2mm increments.

➤ Tightly close the cap after each use.

A-9. Light-curing  
Light-cure using a dental light-curing unit.

➤ In deeper preparations, light-cure each layer.

➤ In cases where the restored area is large, light-cure in segments.

➤ Specifications of light-curing units recommended for this material and their standard curing time

Light-curing unit	Halogen	LED
Light-curing time	20 sec.	10 sec.
Wavelength	400-500 nm	440-490 nm
Light intensity	≥ 500 mW/cm <sup>2</sup>	≥ 1,000 mW/cm <sup>2</sup>

➤ Use a dental light-curing unit having specifications equivalent to those described above. When using the one having performance scale other than these recommendations, follow the instructions of each unit to light-cure BEAUTIFIL II Enamel properly.

➤ Operators must use protective glasses or light shielding plate to avoid looking directly at the curing light. Operators must also protect patients' eyes from direct exposure to the curing light.

➤ Disinfect the light-curing unit with alcohol after each use to avoid cross contamination.

A-10. Finishing & polishing  
After light-curing, contour, finish and polish the restoration following the conventional method.

B-1. Repair of restorations and prostheses

Thoroughly clean the restoration to remove plaque.

B-2. Shade selection

Select appropriate shade using a shade guide while the restoration to be repaired is still moist.

B-3. Isolation

Use a rubber dam etc to isolate the treatment area.

B-4. Pretreatment of the restoration

Pretreat the material to be repaired (composite resin, porcelain, metal or natural tooth) to enhance mechanical and chemical retention.

B-5. Follow the procedures from A-8 to A-10 described in "A. Anterior and posterior restorations"

**NOTE ON USE**

1. Do not use eugenol containing materials since they might inhibit polymerization or adhesion of the material.

2. Follow the instructions for use of each dental material, instrument or equipment to be used in conjunction with this product.

3. Do not use this product for any purposes other than specifically outlined in the INDICATIONS in these instructions for use.

4. Use this product within the expiration date indicated on the package and container.

(Example: YYYY-MM-DD → Year-Month-Date of the expiration date)

**STORAGE**

Store at room temperature (1-30 °C/34-86 °F). Avoid high humidity and keep away from direct sunlight and any source of ignition.

**CAUTION: US Federal law restricts this device to sale by or on the order of a dental professional.**

Location of the symbols glossary:  
[https://www.shofu.com/en/symbols\\_glossary/](https://www.shofu.com/en/symbols_glossary/)

**de VOR GEBRAUCH SORGFÄLTIG DURCHLESEN****Lichthärtendes Zahnfüllungsmaterial**

BEAUTIFIL II Enamel ist ein polymerisierendes radiopakum Füllmaterial, das für Füllungen der vorderen und hinteren Zähne entwickelt wurde, einschließlich Füllungen, die okklusale Oberflächen beinhalten. Es kann auch zur Reparatur von Füllungen und Prothesen verwendet werden.

**FARBEN**

HVT, LVT, AM, T

**ZUSAMMENSETZUNG**

Bis-GMA, TEGDMA, S-PRG Füller auf der Basis von Fluoroboroaluminiumsilikatglas, Polymerisationsinitiator, Pigmente u. a.

**INDIKATIONEN**

➤ Direkte vordere und hintere Füllungen (außer für Zahnwurzeln)  
➤ Reparatur von Füllungen und Prothesen

**VORSICHTSMASSNAHMEN**

1. Das Produkt nicht bei Patienten mit bekannten Allergien gegen dieses Material und/oder Methacrylat-Monomere verwenden.

2. Behandler mit bekannten Allergien gegen dieses Material und/oder Methacrylat-Monomere dürfen das Produkt nicht benutzen.

3. Falls bei Patient oder Behandler während der Verwendung dieses Produkts Entzündungen oder andere allergische Reaktionen auftreten, sofort den Gebrauch einstellen und ärztlichen Rat einholen.

4. Zur Vermeidung einer Sensibilisierung gegen das Produkt (zahn-)medizinische Schutzhandschuhe und Schutzbürste tragen. Bei versehentlichem Kontakt mit oralen Weichgeweben oder Haut sofort mit einem mit Alkohol befeuchteten Wattebausch abtupfen und mit reichlich Wasser spülen. (Zahn-)medizinische Handschuhe blieben zwar einen gewissen Schutz vor direktem Kontakt mit diesem Material, doch einige Monomere können sehr schnell durch die Handschuhe auf die Haut dringen. Sollte das Material also auf die Schutzhandschuhe gelangen, diese sofort ausziehen und die Hände mit reichlich Wasser waschen. Bei Kontakt mit den Augen diese sofort mit reichlich Wasser spülen und ärztlichen Rat einholen.

5. Dieses Produkt ist nur für den zahnärztlichen Gebrauch vorgesehen.

**GEBAUCHSANLEITUNG**

A-1. Reinigung der Zahnoberfläche

Die Zahnoberfläche gründlich von Plaque reinigen.

A-2. Farbauswahl

Mit einem Farbschlüssel die geeignete Farbe auswählen, solange die Füllung noch feucht ist.

A-3. Kavitationspräparation

Mit dem Farbschlüssel BEAUTIFIL II Enamel die geeignete Farbe auswählen, solange der Zahn noch feucht ist.

A-4. Isolierung

Verwenden Sie eine Gummisperre usw., um den Behandlungsbereich von Kontaminationen zu trennen.

A-5. Platzieren der Matrix

Platzieren Sie ein Matrixband im Fall, dass die Kavität einen proximalen Bereich beinhaltet. Befolgen Sie die Anleitung des Matrixherstellers für die Verwendung.

A-6. Pulpaabschirmung

Bei freiliegender Pulpa oder tiefer Kavität direkt an der Pulpa, die Pulpa mit Calciumhydroxid usw. überkappen.

A-7. Klebstoffanwendung

Einen Klebstoffschnellhärtung nach der Anleitung des Herstellers anwenden.

A-8. Füllen

Eine ausreichende Menge BEAUTIFIL II Enamel aus der Spritze auf einen Mischnocher geben. Das entnommene Material mit einem geeigneten Instrument in die Kavität applizieren und wie gewünscht geschränkt.

C-1. Produkt reserviert

Das Produkt ist exklusiv für die Verwendung in einer zahnärztlichen Praxis bestimmt.

C-2. Isolierung

Verwenden Sie eine Gummisperre usw., um den Behandlungsbereich von Kontaminationen zu trennen.

C-3. Kavitation

Bei der Verwendung eines Produkts, das eine Kavität einen proximalen Bereich beinhaltet, ist eine Entzündung oder eine allergische Reaktion möglich, die die Operation unterbrechen muss.

C-4. Isolierung

Verwenden Sie eine Gummisperre usw., um den Behandlungsbereich von Kontaminationen zu trennen.

C-5. Füllen

Eine ausreichende Menge BEAUTIFIL II Enamel aus der Spritze auf einen Mischnocher geben. Das entnommene Material mit einem geeigneten Instrument in die Kavität applizieren und wie gewünscht geschränkt.

C-6. Isolierung

Verwenden Sie eine Gummisperre usw., um den Behandlungsbereich von Kontaminationen zu trennen.

C-7. Füllen

Eine ausreichende Menge BEAUTIFIL II Enamel aus der Spritze auf einen Mischnocher geben. Das entnommene Material mit einem geeigneten Instrument in die Kavität applizieren und wie gewünscht geschränkt.

C-8. Isolierung

Verwenden Sie eine Gummisperre usw., um den Behandlungsbereich von Kontaminationen zu trennen.

C-9. Füllen

Eine ausreichende Menge BEAUTIFIL II Enamel aus der Spritze auf einen Mischnocher geben. Das entnommene Material mit einem geeigneten Instrument in die Kavität applizieren und wie gewünscht geschränkt.

C-10. Isolierung

Verwenden Sie eine Gummisperre usw., um den Behandlungsbereich von Kontaminationen zu trennen.

C-11. Füllen

Eine ausreichende Menge BEAUTIFIL II Enamel aus der Spritze auf einen Mischnocher geben. Das entnommene Material mit einem geeigneten Instrument in die Kavität applizieren und wie gewünscht geschränkt.

C-12. Isolierung

Verwenden Sie eine Gummisperre usw., um den Behandlungsbereich von Kontaminationen zu trennen.

C-13. Füllen

Eine ausreichende Menge BEAUTIFIL II Enamel aus der Spritze auf einen Mischnocher geben. Das entnommene Material mit einem geeigneten Instrument in die Kavität applizieren und wie gewünscht geschränkt.

C-14. Isolierung

Verwenden Sie eine Gummisperre usw., um den Behandlungsbereich von Kontaminationen zu trennen.

C-15. Füllen

Eine ausreichende Menge BEAUTIFIL II Enamel aus der Spritze auf einen Mischnocher geben. Das entnommene Material mit einem geeigneten Instrument in die Kavität applizieren und wie gewünscht geschränkt.

C-16. Isolierung

Verwenden Sie eine Gummisperre usw., um den Behandlungsbereich von Kontaminationen zu trennen.

C-17. Füllen

Eine ausreichende Menge BEAUTIFIL II Enamel aus der Spritze auf einen Mischnocher geben. Das entnommene Material mit einem geeigneten Instrument in die Kavität applizieren und wie gewünscht geschränkt.

C-18. Isolierung

Verwenden Sie eine Gummisperre usw., um den Behandlungsbereich von Kontaminationen zu trennen.

C-19. Füllen

Eine ausreichende Menge BEAUTIFIL II Enamel aus der Spritze auf einen Mischnocher geben. Das entnommene Material mit einem geeigneten Instrument in die Kavität applizieren und wie gewünscht geschränkt.

C-20. Isolierung

Verwenden Sie eine Gummisperre usw., um den Behandlungsbereich von Kontaminationen zu trennen.

C-21. Füllen

Eine ausreichende Menge BEAUTIFIL II Enamel aus der Spritze auf einen Mischnocher geben. Das entnommene Material mit einem geeigneten Instrument in die Kavität applizieren und wie gewünscht geschränkt.

C-22. Isolierung

обеспечивают определенную защиту от прямого контакта с этим материалом, однако некоторые мономеры могут очень быстро проникать через перчатки на кожу. Это значит, что даже в случае попадания материала на защитные перчатки их следует немедленно снять и вымыть руки большим количеством воды. При контакте с глазами необходимо промыть их большим количеством воды и обратиться за консультацией к врачу.

5. Этот продукт предназначен только для применения специалистами в стоматологии.

## ХРАНЕНИЕ

Хранить при комнатной температуре (1–30 °C). Избегать мест с повышенной влажностью и защищать от прямых солнечных лучей, хранить вдали от источников возгорания.

## NALEŻY DOKŁADNIE PRZECZYTAĆ PRZED UŻYCJEM

### Światloutwardzalny dentystyczny materiał wypełniający

BEAUTIFIL II Enamel jest światloutwardzalnym, radioprzesyrenym materiałem wypełniającym, przeznaczonym zarówno do wypełnienia zębów przednich jak i tylnych, w tym wypełnienia również powierzchni żuczących. Może być używany do naprawy wypełnien i protez.

### ODCINIE

HVT, LVT, AM, T

### SKŁAD

Bis-GMA wypełniacz S-PRG na bazie szkła fluoro-boro-glinowo-krzemowego, inicjator polimeryzacji, pigmente i inne

### WSKAZANIA

> Bezpośrednie wypełnienie zębów przednich i tylnych (za wyjątkiem korzeni zębów)

> Naprawa wypełnien i protez

**UWAGI DOTYCZĄCE UŻYTKOWANIA**

1. Nie stosować materiałów zawierających eugenol, ponieważ może hamować polimerizację i adhezję materialu.

2. Należy przestrzegać instrukcji każdego materiału, narzędzi i wyposażenia używanych w połączeniu z tym produktem.

3. Nie należy używać tego produktu do celów innych niż w zaleceniamach zawartych w pudełku WSKAZANIA w niniejszej instrukcji obsługi.

4. Stosować produkt zgodnie z datą ważności podaną na opakowaniu i pojemniku.

### SRÓDZOSTRZĘŃSCZOŚĆ

1. Nie należy używać tego produktu u pacjentów ze zdiagnozowaną alergią na ten materiał i/lub monomer metakrylu.

2. Ninejego produktu nie powinno stosować operatorzy z rozpoznaną alergią na ten materiał i/lub monomer metakrylu.

3. W przypadku wystąpienia u pacjenta lub operatora stanu zapalnego lub innego rodzaju choroby podczas używania produktu, należy niezwłocznie zaprzestać stosowania i zasięgnąć porady lekarza.

4. Aby uniknąć uczenia na produkcie, należy używać ręczników medycznych (dentystycznych) i okularów ochronnych. W sytuacji przypadkowego kontaktu z miękkimi tkankami jamy ustnej lub skórą należy natychmiast przefrzeć skórkę klejkową, waty zwilżonej alkoholem i splukać dużą ilością wody. Ręcznikowe medyczne (dentystyczne) zapewniają pewną ochronę przeciwko bezpośredniemu kontaktowi z materiałem, jednakże niektóre monomery mogą szybko penetrować przez ręczniki i dosięgać skóry. Jeśli materiał wszedł w kontakt z ręcznikami, należy natychmiast je zdjąć, a ręce umyć dużą ilością wody. W sytuacji kontaktu z oczami należy natychmiast przemycić je dużą ilością wody i zasięgnąć porady lekarza.

5. Ninejego produktu jest przeznaczony wyłącznie do użytku przez lekarzy dentystów.

### PRZECZYTYWANIE

Należy przeczytać w temperaturze pokojowej (1–30 °C). Należy unikać dużej wilgotności i trzymać z dala od bezpośredniego nasłonecznienia i źródeł ciepła.

### PRZECIWDZIAŁANIA

1. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczjący materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

2. Hraniający się w żelazniku materiał przedtem zastosować.

3. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

4. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

5. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

6. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

7. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

8. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

9. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

10. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

11. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

12. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

13. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

14. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

15. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

16. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

17. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

18. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

19. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

20. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

21. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

22. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

23. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

24. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

25. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

26. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

27. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

28. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

29. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

30. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

31. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

32. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

33. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

34. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

35. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

36. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

37. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

38. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

39. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

40. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

41. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

42. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

43. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

44. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

45. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

46. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

47. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

48. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

49. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

50. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

51. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

52. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

53. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

54. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

55. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

56. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

57. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

58. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

59. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

60. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

61. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

62. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

63. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

64. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie nanesie tego materiału dla zakończenia реставрации.

65. Dla bardziej głubokich przeparowanych zębów nanesie ogólny zapłoniaczający materiał (np. BEAUTIFIL II), a następnie n